

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Чепчуговская средняя общеобразовательная школа Высокогорского муниципального района
Республики Татарстан»

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 86
от 19.08. 2024 г.



**Адаптированные рабочие программы
для детей с ТНР
(с тяжелыми нарушениями речи вариант 5.1)**

3-4 классы

с. Чепчуги
2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе:

- Требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 5.1);
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373;
- Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 " Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ";
- Письма Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ";
- Адаптированной общей образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ ЗПР;
- АООП НОО МБОУ «Чепчуговская СОШ»;
- Учебно-методического комплекта «Школа России» 1-4 классы;

Цель:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развивать диалогическую и монологическую устную и письменную речь;
- развивать коммуникативные умения;
- развивать нравственные и эстетические чувства;
- развивать способности к творческой деятельности.

Практические задачи:

- развивать речь, мышление, воображение школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формировать у младших школьников первоначальные представления о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфеме (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формировать навыки культуры речи во всех её проявлениях, умения правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитывать позитивные эмоционально-ценостные отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;

- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфема), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслинию роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических

понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс «Русский язык» относится к образовательной области «Филология». На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч.**

В третьем классе – 136 ч. (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценостное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

5. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом

учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Коррекционная деятельность

Развитие устойчивости внимания. Коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (развитие ритмичности). Развитие фонематического слуха. Выработка привычки слухового контроля. Совершенствование правильности формулировок, умения давать полный ответ. Развитие распределения внимания. Коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости). Коррекция и развитие мыслительной

деятельности (мыслительных операций обобщения). Развитие умения делать выводы. Развитие умения сравнивать, анализировать. Совершенствование коммуникативных умений.

6. Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Служение. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Язык и речь

Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Состав слова

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Сuffix. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Имя существительное

Повторение и углубление представлений. Число имён существительных. Падеж имён существительных.

Имя прилагательное

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение

Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение

Тематические планирование с определением основных учебных видов деятельности

| № п/п | Название темы | Кол-во часов | дата | Коррекционная деятельность |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1/1 | Язык и речь (2ч) Виды речи. Её назначение. | 1 | | Адекватная мотивация, личностная ответственность за свои поступки, здоровьесберегающее поведение |
| 2/2 | Речь – отражение культуры человека. Р.р. Составление текста по рисунку. | 1 | | |
| 1/3 | Текст. Предложение. Словосочетание (10ч) Что такое текст? | 1 | | |
| 2/4 | Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. | 1 | | |
| 3/5 | Предложение. (повторение и углубление представлений). Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. | 1 | | П д: устное описание объекта наблюдения. Р. Д.: работа с учебным текстом, участие в диалоге (постановка вопросов, ответов) Коммуникативные задавать вопросы. |
| 4/6 | Предложение с обращением. Р.р. Составление предложений по рисунку. | 1 | | П д: устное описание объекта наблюдения. Р. Д.: работа с учебным текстом, участие в диалоге (постановка вопросов, ответов) Коммуникативные задавать вопросы. |
| 5/7 | Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые члены предложения. Разбор предложения по членам. | 1 | | П д: устное описание объекта наблюдения. Р. Д.: работа с учебным текстом, участие в диалоге (постановка вопросов, ответов) Р.д Понимать сказанное однократно в нормальном темпе. |
| 6/8 | Входная контрольная работа №1 | 1 | | П.д. Выполнять сравнение, устанавливать сходство, различие. Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за |
| 7/9 | Работа над ошибками. Простое и сложное предложение. Общее представление. | 1 | | |
| 8/10 | Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. | 1 | | |
| 9/11 | Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Р.р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова | 1 | | |

| | | | |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | «Золотая осень» | | |
| 10/ 12 | Проверочная работа по теме «Предложение» | 1 | помощью П.д. Выполнять сравнение, устанавливать сходство, различие. <u>Коммуникативные</u> ставить вопросы и обращаться за помощью |
| 1/ 13 | Слово в языке и речи (14ч) Работа над ошибками. Антонимы и синонимы. | 1 | |
| 2/ 14 | Омонимы. Общее представление. Работа со словарём омонимов. | 1 | |
| 3/ 15 | Слово и словосочетание. Значение и использование фразеологизмов. | 1 | |
| 4/ | Роль фразеологизмов в речи. Работа со словарём фразеологизмов. Р.р. Обучающее изложение текста. Осенняя ёлочка. | 1 | Р.д Задавать восполняющие (открытые) и уточняющие (закрытые) вопросы в случае непонимания устного текста. П.д. объединение предметов по общему признаку <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы |

| | | | |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | Части речи и их значение. | | |
| 5/ 17 | Части речи. Р.р. Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды» | 1 | Р.д Понимать сказанное однократно в нормальном темпе П.д. Выполнять сравнение, устанавливать сходство, различие . <u>Коммуникативные</u> |
| 6/18 | Части речи. Имя числительное. Общее представление. | 1 | адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника. |
| 7/19 | Контрольное списывание № 1 по теме «Слово и его лексическое значение» | 1 | |
| 8/20 | Работа над ошибками. Обобщение и уточнение знаний об однокоренных словах. | 1 | |
| 9/21 | Гласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 | |
| 10/22 | Гласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 | |
| 11/23 | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными сочетаниями жи- ши, ча – ща, чу – щу и безударными гласными в корне. | 1 | |
| 12/24 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. | 1 | П.Д. Объединение предметов по общему признаку. |
| 13/25 | Разделительный Ъ знак. | 1 | |

| | | | | |
|-------|------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14/26 | Правописание слов с разделительным ъ знаком. Проект «Рассказ о слове» | 1 | | Р.д. Понимать сказанное однократно в нормальном темпе <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. |
| 1/27 | Состав слова (13ч) Корень слова. | 1 | | |
| 2/28 | Как найти в слове корень? Чередование согласных. | 1 | | |
| 3/29 | Сложные слова. | 1 | | |
| 4/30 | Контрольный диктант по теме «Корень слова» за I четверть №2 | 1 | | |
| 5/31 | Работа над ошибками. Что такое окончание? Как найти в слове окончание. | 1 | | |
| 6/32 | Что такое приставка? Как найти в слове приставку. | 1 | | |

| | | | | |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7/33 | Как найти в слове приставку. Значение приставок. | 1 | | П.Д. Объединение предметов по общему признаку. Р.д. Понимать сказанное однократно в нормальном темпе <u>Коммуникативные</u> . адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 8/34 | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? Значения суффиксов. | 1 | | |
| 9/35 | Как найти в слове суффикс? Значения суффиксов. | 1 | | |
| 10/36 | Образование слов с помощью суффиксов и приставок. Р.п. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова « В голубом просторе» | 1 | | |
| 11/37 | Основа слова. Разбор слова по составу. | 1 | | |
| 12/38 | Разбор слова по составу. Проверь себя. Проект «Семья слов» | 1 | | |
| 13/39 | Диктант по теме «Состав слова» №3 | 1 | | |
| 1/40 | Правописание частей слова (21ч) Работа над ошибками. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | 1 | | |
| 2/41 | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 | | Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, |
| 3/42 | Упражнения в правописании слов с безударными гласными в корне. Страницка для любознательных. | 1 | | смысловое чтение; |
| 4/43 | Правописание безударных гласных в | 1 | | Познавательные: |

| | | | | |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | корне слова. Р.р. Обучающее изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. | | | осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия. |
| 5/44 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. | 1 | | |
| 6/ 45 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. | 1 | | |
| 7/ 46 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. Р.р. Сочинение по рисунку. | 1 | | |
| 8/ 47 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 | | |
| 9/ 48 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 | | |
| 10/ 49 | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 | | |
| 11/ 50 | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 | | |
| 12/ 51 | Р.р. Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» | 1 | | |
| 13/52 | Правописание приставок и суффиксов. Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14/53 | Правописание суффиксов ик – ек, -ок | 1 | | П.д. самостоятельно составлять план действий Р.д. использование простейших логических выражений <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, |
| 15/54 | Упражнения в правописании приставок и предлогов. | 1 | | |
| 16/55 | Правописание приставок и предлогов. | 1 | | |
| 17/56 | Правописание слов с разделительным ъ знаком. | 1 | | |
| 18/57 | Правописание слов с разделительным ъ знаком. | 1 | | |

| | | | | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19/58 | Контрольная работа за 1 полугодие №4 | 1 | | умение слушать собеседника. |
| 20/59 | Работа над ошибками. Упражнения в правописании слов с разделительным ъ знаком. | 1 | | |
| 21/60 | Проект «Составляем орфографический словарь» | 1 | | |
| 1/ 61 | Части речи (43ч) Части речи. (повторение и углубление представлений). Р.р. Работа с текстом. Письмо по памяти. | 1 | | П.д. работа с простейшими готовыми предметами для описания свойств изучаемых объектов Р.д. работа с учебными текстами <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 2/ 62 | Значение и употребление имён существительных в речи. | 1 | | |
| 3/ 63 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах. | 1 | | |
| 4/ 64 | Р.р. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 | | |
| 5/ 65 | Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени» | 1 | | |
| 6/ 66 | Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа. | 1 | | |
| 7/ 67 | Диктант по теме «Правописание слов с изученными орфограммами» №5 | 1 | | |
| 8/ 68 | Работа над ошибками. Род имён существительных. | 1 | | |
| 9/ 69 | Упражнение в определении рода имен существительных в косвенных падежах. | 1 | | |
| 10/ 70 | Имена существительные, которые могут быть употреблены как существительные женского и мужского рода. | 1 | | |
| 11/ 71 | Мягкий знак после шипящих в конце имён существительных женского рода. | 1 | | |
| 12/ 72 | Упражнения в написание ъ знака после шипящих. Р.р. Подробное изложение повествовательного текста. | 1 | | |
| 13/ 73 | Диктант по теме «Имя существительное» №6 | 1 | | |

| | | | | |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14/ 74 | Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам. | 1 | | П.д. работа с простейшими готовыми предметами для описания свойств изучаемых объектов Р.д. работа с учебными текстами <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 15/ 75 | Упражнение в склонении имён существительных и распознавании падежей. | 1 | | |
| 16/ 76 | Несклоняемые имена существительные. Р.р. Составление рассказа по репродукции картины Билибина «Иван царевич и серый волк» | 1 | | |
| 17/ 77 | Именительный падеж имён существительных. | 1 | | |
| 18/ 78 | Родительный падеж имён существительных. | 1 | | |
| 19/ 79 | Дательный падеж имён существительных. | 1 | | |
| 20/ 80 | Винительный падеж имён существительных. | 1 | | |
| 21/81 | Упражнение в различении изученных падежей имён существительных. (родительный и винительный) | 1 | | |
| 22/82 | Творительный падеж имён существительных. | 1 | | |
| 23/83 | Предложный падеж имён существительных. | 1 | | |
| 24/84 | Р.р. Контрольное изложение повествовательного текста по собственному плану. | 1 | | П.д. работа с простейшими готовыми предметами для описания свойств изучаемых объектов Р.д. работа с учебными текстами <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. |
| 25/85 | Работа над ошибками. Обобщение знаний о падежах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного | 1 | | |
| 26/86 | Диктант по теме «Имя существительное. Изменение по падежам» №7 | 1 | | |
| 27/87 | Работа над ошибками. Р.р. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы» | 1 | | Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. П.д. Выполнять комплексное сравнение Р.д. Использование простейших логических выражений <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |
| 28/88 | Работа над ошибками. Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. | 1 | | |
| 29/89 | Связь имён прилагательных с именем существительным | 1 | | |
| 30/ 90 | Роль имён прилагательных в тексте. Художественное и научное описание. Общее представление. | 1 | | П.д. работа с простейшими |
| 31/ 91 | Р.р. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в | 1 | | |

| | | | | |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» | | | готовыми предметами для описания свойств изучаемых объектов Р.д. работа с учебными текстами, использование простейших логических выражений |
| 32/ 92 | Изменение имён прилагательным по родам. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | 1 | | |
| 33/ 93 | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | 1 | | |
| 34/ | Изменение имён прилагательных по числам. | 1 | | <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью |

| | | | | |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 94 | | | | |
| 35/ 95 | P.р. Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям. | 1 | | <u>Регулятивные:</u> развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. |
| 36/ 96 | Изменение имён прилагательных по падежам. Общее представление. | 1 | | <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. |
| 37/ 97 | Упражнение в определении падежей имён прилагательных. Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 | | <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. |
| 38/ 98 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» №8 за 3 четверть | 1 | | |
| 39/ 99 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 | | |
| 40/ 100 | P.р. Составление сочинения отзыва по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками». | 1 | | |
| 41/ 101 | Личные местоимения. Общее представление. | 1 | | |
| 42/ 102 | Личные местоимения 3-го лица. Изменение по родам. | 1 | | |
| 43/ 103 | Обобщение знаний о местоимении. Морфологический разбор. P.р. Составление письма. | 1 | | |
| 44/ 104 | Контрольное списывание по теме «Местоимение» | 1 | | |
| 45/ 105 | Повторение и углубление представлений о глаголе. | 1 | | П.д. Выполнять |

| | | | | |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 46/ 106 | Упражнение в определении лексического значения глаголов. | 1 | | комплексное сравнение Р.д. Использование простейших логических выражений <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |
| 47/ 107 | Упражнение в распознавании глаголов среди других слов. Р.р. Составление текста по сюжетным рисункам | 1 | | |
| 48/ 108 | Глагол в начальной (неопределенной) форме. | 1 | | |
| 49/ 109 | Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме. | 1 | | |
| 50/ 110 | Число глаголов. Изменение глаголов по числам. | 1 | | |
| 31/ 111 | Упражнение в различии глаголов ед. и мн. числа. Р.р. Составление текста из деформированных слов и предложений. | 1 | | |
| 32/ 112 | Времена глагола. | 1 | | |

| | | | | |
|------------|-------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | П.д. самостоятельно составлять план действий Р.д. использование простейших логических выражений <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника. |
| 33/ 113 | Упражнение в определении времени глагола. | 1 | | |
| 34/ 114 | Изменение глаголов по временам. | 1 | | |
| 35/ 115 | Р.р. Подробное изложение повествовательного текста. | 1 | | |
| 36/ 116 | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам. | 1 | | |
| 37/ 117 | Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени. | 1 | | |
| 38/ 118 | НЕ с глаголами. | 1 | | |
| 39/ 119 | НЕ с глаголами. Морфологический разбор глаголов. | 1 | | |
| 40/ 120 | Обобщение знаний о глаголе. | 1 | | |
| 41/ 121 | Диктант по теме «Глагол» №9 | 1 | | |
| 42/ 122 | Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе. | 1 | | Р.д поиск информации в словарях, построение монологического |

| | | | | |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 43/ 123 | Р.р. Конференция «Части речи в русском языке» Обобщение знаний о частях речи. | 1 | | высказывания <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 1/ 124 | Повторение (13ч) Текст. Р.р. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 1 | | |
| 2/ 125 | Имя прилагательное. | 1 | | |
| 3/ 126 | Имя прилагательное. | 1 | | |
| 4/ 127 | Глагол. | 1 | | |
| 5/ 128 | Глагол. Морфологический разбор. | 1 | | |
| 6/ 129 | Упражнение в правописание частей слова | 1 | | |
| 7/ 130 | Итоговая контрольная работа за 3 класс. №10 | 1 | | |
| 8/ 131 | Работа над ошибками. Упражнение в правописание частей слова | 1 | | |
| 9/ 132 | Упражнение в правописание частей слова | 1 | | |

| | | | | |
|------------|----------------------------------------|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10/ 133 | Упражнение в правописание частей слова | 1 | | Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила |
| 11/ 134 | Текст. Тема текста. Части текста. | 1 | | |
| 12/ 135 | Повторение изученного по теме «Текст». | 1 | | |
| 13/ 136 | Урок-игра «Знатоки русского языка» | 1 | | Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения П.д. самостоятельно составлять план действий Р.д. использование |

| | | | | |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------|
| | | | | простейших логических выражений, определение темы и главной мысли текста |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------|

8.Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

- **Программа «Русский язык» УМК «Школа России» / Канакина В.П., Горецкий В.Г, Дементьева М.Н, Стефаненко Н.А., Бойкина М.В. - М.: Просвещение, 2017 г.**
- **Завершенная предметная линия учебников «Русский язык»:**
 1. Русский язык. 3 класс в 2-х частях/ Канакина В.П., Горецкий В.Г.– М.: Просвещение 2017.
- **Электронные приложения**
 1. Русский язык. 3 класс. Электронное приложение к учебнику В.Н.Канакиной, В.Г. Горецкого/ НП «Телешкола», ОАО «Издательство «Просвещение», 2017.
- **Рабочие тетради**
 1. Рабочая тетрадь. 3 класс в 2 частях/ Канакина В. П. Русский язык. – М.: Просвещение 2017.
- **Методические пособия**
 6. Поурочные разработки по русскому языку: 3 класс / Дмитриева О.И.– М.: ВАКО, 2017.
 7. Русский язык. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений./Канакина В.П. - М.: Просвещение, 2017 г.
 8. УМК «Школа России», методические материалы. - http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=29170
- **Контрольно-измерительные материалы**
 1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 3 класс / составитель. Никифорова В.В. – М.: «ВАКО», 2017.
 2. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий в 3-х частях / Демидова М.Ю., Иванов С.В., Карабанова О.А. и другие. – М.: «Просвещение», 2017.
 3. Русский язык: оценка достижения планируемых результатов обучения: контрольные работы, тесты, диктанты, изложения: 2 – 4 классы / Романова В.Ю., Петленко Л.В., под редакцией Иванова С.В. – М.: «Вентана-Граф, 2017.
 4. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций./Канакина В.П., Щёголева Г.С. - М.: Просвещение, 2017 г.

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе:

- Требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 5.1);
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373;
- Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 " Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ";
- Письма Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ";
- Адаптированной общей образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ ЗПР;
- АООП НОО МБОУ «Чепчуговская СОШ »;
- Учебно-методического комплекта «Школа России» 1-4 классы;

Цель:

- Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- Развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- Обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добрे, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи:

- - обеспечить усвоение учениками знаний, умений, навыков в пределах программных требований, необходимых для развития речи, сознательного, правильного, выразительного чтения;
- - расширить кругозор школьников;
- - привить интерес к чтению, книге;
- - сформировать нравственные и эстетические представления;
- - способствовать развитию наглядно-образного и логического мышления.

2.Общая характеристика учебного предмета

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжения четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения

(беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей. Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения. Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения. Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения.

На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи). При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства. Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему. Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей). На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения. Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности.

При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные

образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей). На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное

произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

3. Описание места учебного предмета

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 540 ч.

В 3 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока.

5. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

. Личностные результаты освоения АОП НОО соответствуют

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организаций, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства

сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

6. Содержание учебного предмета

В процессе реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- проблемно – поисковые;
- информационно – коммуникативные;
- объяснительно – иллюстративные;
- творческие;
- здоровьесберегающие;
- контроль знаний.

методы обучения:

- беседа
- практические
- наглядные
- упражнения
- работа с учебником

формы обучения:

- урок в зависимости от целей
- конкурс, викторина и т.д.

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению

небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

3-4 классы

Развитие навыков чтения.

Развитие навыков правильного, сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счет отработки приёмов целостного и точного зрительного восприятия слова, быстрота понимания прочитанного.

Развитие поэтического слуха.

Воспитание эстетической отзывчивости на произведение.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Углубленное понимание прочитанного. Развитие умения быстро улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте.

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей. Темп чтения 70-75 слов в минуту (3 класс).

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

3 класс

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

Самостоятельное выявление основного смысла прочитанного, деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.

Составление плана прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
Словесное рисование картин к художественным текстам.

Составление рассказов о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.

Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.

Сопоставление и осмысливание поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).

Внимание к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нём.

Ориентировка в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике, самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту.

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микро тем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

3 класс

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт.

Использование норм речевого этикета в процессе общения.

Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Работа со словарями.

Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности.

Отражение основной мысли текста в высказывании.

Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, доброе, дружбе, честности, юмористические произведения.

3 класс

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Расширяется круг произведений современной отечественной и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, о доброе, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различие), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различие, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

3 класс

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

3-4 класс

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта).

Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Коррекционная деятельность

Развитие связной речи, фонематического слуха, логического мышления, Развитие слухового восприятия, произвольного внимания. Развитие слуховой памяти,

сотрудничества в разных ситуациях, навыков самостоятельной учебной деятельности. Умение слушать и понимать речь других, умение работать по предложенному учителем плану.

Самое величесное чудо на свете

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк»).

Поэтическая тетрадь 1

Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С.Никитин «Полно, степь моя...». И.З.Суриков «Детство», «Зима».

Великие русские писатели

А.С.Пушкин. («За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень»). Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

Поэтическая тетрадь 2

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт. («Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

Литературные сказки

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).

Были-небылицы

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрапанный воробей», А.И.Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1

С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).

Люби живое

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»). Собира́й по ягодке – наберешь кузовок Б.В.Шергин «Собира́й по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).

По страницам детских журналов

«Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолов («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

Зарубежная литература

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).

7. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

3 класс (136 часов)

Тематическое планирование с определением основных учебных видов деятельности

| | Название темы | Количество часов | Дата | Коррекционная деятельность |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч) | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника, словарь. | 1 | | <p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.</p> <p>Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.</p> <p>Пользоваться словарем в конце учебника.</p> <p>Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника.</p> |
| Самое великое на свете чудо (4ч.) | | | | |
| 2 | Знакомство с названием раздела. | 1 | | <p>Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы.</p> |
| 3 | Рукописные книги Древней Руси | 1 | | <p>Находить необходимую информацию в книге.</p> |
| 4 | Первопечатник Иван Федоров. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Федорове. | 1 | | <p>Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя).</p> |
| 5 | Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо» | 1 | | <p>Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации.</p> <p>Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу.</p> |
| Устное народное творчество (14ч.) | | | | |
| 6 | Знакомство с названием раздела. Русские народные песни. | 1 | | <p>Воспроизводить наизусть текст русских народных песен.</p> |
| 7 | Шуточные народные песни. | 1 | | <p>Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности.</p> |
| 8 | Докучные сказки. | 1 | | <p>Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.</p> |
| 9 | Произведения прикладного искусства : гжельская и хохломская посуда. | 1 | | <p>Читать текст целыми словами,</p> |

| | | | | |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | Произведения прикладного искусства; дымковская и богородская игрушка. | 1 | | без ошибок и без повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно) Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |
| 11 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». | 1 | | |
| 12 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». | 1 | | |
| 13 | Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк». | 1 | | |
| 14 | Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк». | 1 | | |
| 15 | Русская народная сказка «Сивка- Бурка». | 1 | | |
| 16 | Русская народная сказка «Сивка- Бурка». | 1 | | |
| 17-18 | Проект: «Сочиняем волшебную сказку». | 2 | | |
| 19 | Обобщающий урок по разделу « Устное народное творчество». | 1 | | |

Поэтическая тетрадь 1(11ч.)

| | | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 20 | Знакомство с названием раздела. Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно- | 1 | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|

| | | | | |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | популярной статьи Я. Смоленского. | | | Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. |
| 21 | Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза» | 1 | | Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. |
| 22 | Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья». | 1 | | Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. |
| 23 | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» | 1 | | |
| 24 | А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...» | 1 | | |
| 25 | И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно | 1 | | |
| 26 | И. С. Никитин «Встреча зимы» | 1 | | |
| 27 | И. З. Суриков «Детство» | 1 | | |
| 28 | И. З. Суриков «Зима» | 1 | | |

| | | | | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 29 | Обобщающий урок по разделу: « Поэтическая тетрадь 1» | 1 | | |
| 30 | Утренник « Первый снег». | 1 | | |
| Великие русские писатели (24ч.) | | | | |
| 31 | Знакомство с названием раздела. Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». А.С.Пушкин « За весной , красой природы...» | 1 | | Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. |
| 32 | А.С. Пушкин « Уж небо осенью дышало» | 1 | | |
| 33 | А.С. Пушкин « В тот год осенняя погода...», « Опрятней модного паркета | 1 | | Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарем в учебнике либо толковым словарем. |
| 34 | А.С. Пушкин « Зимнее утро» <i>Проверка техники чтения</i> | 1 | | Давать характеристику героев литературной сказки. |
| 35 | А.С. Пушкин «Зимний вечер» | 1 | | Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. |
| 36 | А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | 1 | | Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. |
| 37 | А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | 1 | | Представлять героев басни Сравнивать авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. |
| 38 | А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | 1 | | Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Различать в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл. |
| 39 | А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне | 1 | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

| | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| | Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | | | |
| 40 | И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А Крылове | 1 | | |
| 41 | И.А .Крылов « Мартышка и очки» | 1 | | |
| 42 | И.А. Крылов « Зеркало и обезьяна» | 1 | | |
| 43 | И.А. Крылов « Ворона и лисица» | 1 | | |
| 44 | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи | 1 | | |
| 45 | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», « На севере диком стоит одиноко...» | 1 | | |
| 46 | М. Ю. Лермонтов «Утес» | 1 | | |
| 47 | М. Ю. Лермонтов « Осень» | 1 | | |
| 48 | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве Л. Н. Толстом | 1 | | |
| 49 | Л.Н. Толстой « Акула | 1 | | |
| 50 | Л.Н. Толстой « Акула | 1 | | |
| 51 | Л.Н. Толстой « Прыжок» | 1 | | |
| 52 | Л.Н. Толстой « Лев и собачка» | 1 | | |
| 53 | Л.Н. Толстой « Какая бывает роса на траве», « Куда девается вода из моря» | 1 | | |
| 54 | Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели» | 1 | | |
| Поэтическая тетрадь 2 (6ч.) | | | | |
| 55 | Знакомство с названием раздела. Н.А. Некрасов « Славная осень!» | 1 | | |
| 56 | Н.А. Некрасов « Не ветер бушует над бором» | 1 | | |

| | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 57 | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 1 | |
| 58 | К.Д. Бальмонт « Золотое слово» | 1 | |
| 59 | И.А. Бунин « Детство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги» | 1 | |
| 60 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2» | 1 | |

Литературные сказки (8 ч).

| | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 61 | Знакомство с названием раздела. <i>Проверка техники чтения</i> | 1 | <p>Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать свое мнение, отношение.</p> |
| 62 | Д. Н. Мамин – Сибиряк. Присказка. « Алёнушкины сказки» | 1 | <p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.</p> |
| 63 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост» | 1 | <p>Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.</p> |
| 64 | В.М. Гаршин «Лягушка- | 1 | <p>Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках.</p> <p>Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.</p> <p>Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя тест сказки.</p> <p>Определять авторское отношение к изображаемому.</p> <p>Читать сказку в лицах.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> |

| | | | | |
|----|--------------------------------------|---|--|--|
| | путешественница» | | | |
| 65 | В.М. Гаршин «Лягушкапутешественница» | 1 | | |
| 66 | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» | 1 | | |
| 67 | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» | 1 | | |

| | | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 68 | Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки» | 1 | | |
| Были - небылицы (10ч.) | | | | |
| 69 | Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой» | 1 | | Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. |
| 70 | М. Горький «Случай с Евсейкой» | 1 | | Определять нравственный смысл поступков героя. |
| 71 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» | 1 | | Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. |
| 72 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» | 1 | | Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. |
| 73 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» | 1 | | Составлять план для краткого и полного пересказов. |
| 74 | А.И. Куприн «Слон» | 1 | | Пересказывать текст подробно и выборочно. |
| 75 | А.И. Куприн «Слон» | 1 | | Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. |
| 76 | А.И. Куприн «Слон» | 1 | | Рассказывать о прочитанных книгах. |
| 77 | А.И. Куприн «Слон» | 1 | | Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. |
| 78 | Обобщение по разделу «Были - небылицы» | 1 | | Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. |
| Поэтическая тетрадь 1 (6ч.) | | | | |
| 79 | Знакомство с названием раздела С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» | 1 | | Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. |
| 80 | С.Чёрный «Воробей». «Слон». | 1 | | Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. |
| 81 | А.А. Блок «Ветхая избушка» | 1 | | Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая |

| | | | | |
|----|----------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------|
| 82 | А.А. Блок « Сны», « Ворона» | 1 | | в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. |
| 83 | С.А. Есенин « Черёмуха» | 1 | | |
| 84 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1» | 1 | | |

Люби живое (16 ч.)

| | | | | |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 85 | Знакомство с названием раздела. М.М. Пришвин « Моя Родина» (из воспоминаний) | 1 | | Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. |
| 86 | И.С. Соколов - Микитов «Листопадничек» | 1 | | Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения. |
| 87 | И.С. Соколов - Микитов «Листопадничек» | 1 | | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. |
| 88 | В.И .Белов « Малька провинилась» | 1 | | Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. |
| 89 | В.И .Белов « Ещё раз про Мальку» | 1 | | Пересказывать произведение на основе плана. |
| 90 | В.В. Бианки «Мышонок Пик» | 1 | | Придумывать свои рассказы о животных. |
| 91 | В.В. Бианки «Мышонок Пик» | 1 | | |
| 92 | В.В. Бианки «Мышонок Пик» | 1 | | |
| 93 | Б.С. Житков « Про обезьянку» | 1 | | |
| 94 | Б.С. Житков « Про обезьянку» | 1 | | |
| 95 | Б.С. Житков « Про обезьянку» | 1 | | |
| 96 | Б.С. Житков « Про обезьянку» | 1 | | |
| 97 | В. Л..Дуров «Наша Жучка» | 1 | | |

| | | | | |
|-----|----------------------------------------|---|--|--|
| 98 | В.П .Астафьев « Капалуха» | 1 | | |
| 99 | В.Ю. Драгунский « Он живой и светится» | 1 | | |
| 100 | Обобщение по разделу « Люби живое » | 1 | | |

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч.)

| | | | | |
|-----|---------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 101 | Знакомство с разделом. С.Я. Маршак « Гроза днём» | 1 | | Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. |
| 102 | С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной» | 1 | | Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. |
| 103 | А.Л. Барто « Разлука» <i>Проверка техники чтения</i> | 1 | | Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. |
| 104 | А.Л. Барто « В театре» | 1 | | |
| 105 | С.В. Михалков « Если» | 1 | | |
| 106 | Е.А. Благинина « Кукушка», « Котёнок» | 1 | | |
| 107 | Проект « Праздник поэзии» | 1 | | |
| 108 | Обобщение по разделу « Поэтическая тетрадь 2 » | 1 | | |

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12ч.)

| | | | | |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 109 | Знакомство с разделом Б.В. Шергин « Собирай по ягодке- наберёшь кузовок» | 1 | | Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. |
| 110 | А.П. Платонов « Цветок на земле» | 1 | | Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. |
| 111 | А.П. Платонов « Цветок на земле» | 1 | | |
| 112 | А.П. Платонов « Ещё мама» | 1 | | Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. |
| 113 | А.П. Платонов « Ещё мама» | 1 | | |
| 114 | М.М Зощенко « Золотые слова» | 1 | | Объяснять смысл названия произведения. |
| 115 | М.М. Зощенко «Великие путешественники» | 1 | | Соотносить пословицу с содержанием произведения. |
| 116 | М.М. Зощенко «Великие путешественники» | 1 | | Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста. |
| 117 | Н.Н. Носов « Федина задача» | 1 | | Придумывать свои вопросы к текстам. |
| 118 | Н.Н. Носов « Телефон» | 1 | | |
| 119 | В.Ю. Драгунский « Друг детства» | 1 | | Наблюдать за особенностями речи героев. |
| 120 | Обобщение по разделу « Собирай по ягодке- наберёшь кузовок» | 1 | | Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. |
| | | | | Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. |
| | | | | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |

| По страницам детских журналов (8 ч.) | | | | |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 121 | Знакомство с разделом. Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | 1 | | Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Определять особенности сказки и рассказа. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. |
| 122 | Ю.И. Ермолаев «Проговорился» | 1 | | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. |
| 123 | Ю.И. Ермолаев «Воспитатели» | 1 | | Определять особенности сказки и рассказа. |
| 124 | Г.Б. Остер « Вредные советы» | 1 | | Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. |
| 125 | Г.Б. Остер « Как получаются легенды» | 1 | | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. |
| 126 | Р. Сеф « Весёлые стихи» | 1 | | Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. |
| 127 | Создание сборника добрых советов | 1 | | Использовать приём увеличения темпа чтения «чтение в темпе разговорной речи».. Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. |
| 128 | Обобщение по разделу « По страницам детских журналов» | 1 | | Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |
| Зарубежная литература (8ч.) | | | | |
| 129 | Знакомство с разделом Мифы Древней Греции «Храбрый Персей» | 1 | | Читать и воспринимать на слух художественное произведение. |
| 130 | Знакомство с разделом Мифы Древней Греции «Храбрый Персей» | 1 | | Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. |
| 131 | Знакомство с разделом Мифы Древней Греции «Храбрый Персей» | 1 | | Составлять рассказ о творчестве писателей (с помощью учителя). |
| 132 | Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок» | 1 | | Пересказывать выборочно произведение. |
| 133 | Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок» | 1 | | Сравнивать сказки разных народов. |
| 134 | Г.Х. Андерсен « Гадкий утёнок» | 1 | | Сочинять свои сказки. |
| 135 | Обобщение по разделу «Зарубежная литература» | 1 | | Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). |
| 136 | Итоговая | 1 | | Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать |

| | | | | |
|--|-------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | диагностическая работа | | | названия и авторов произведений, прочитанных летом. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |
|--|-------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

8.Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Климанова Л.Ф. Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2018.

Учебники:

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 частях. М.: Просвещение, 2018.

Рабочие тетради

Рабочая тетрадь: 3 класс. Климанова Л.Ф М.: Просвещение, 2018.

Методические пособия:

Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные планы 3 класс

Печатные пособия

- Мультимедийные слайды
- Словари по русскому языку.
- Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в цифровой форме).
- Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по предмету «Математика» для 3 класса (вариант 5.1) составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР и разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373;
- Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 " Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ";
- Письма Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ";
- Адаптированной общей образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ ЗПР;
- АООП НОО МБОУ «Чепчуговская СОШ »;
- Учебно-методического комплекта «Школа России» 1-4 классы;
- Авторской программы «Математика», авторы: Моро М.И, Волкова С.И, Бантова М.А, Бельтиюкова Г.В ,Москва, «Просвещение»

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее - АООП) начального общего образования (далее-НОО) обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР)- это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с ТНР с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Вариант 5.1 предназначается для обучающихся с фонетико- фонематически и фонетическим недоразвитием речи (дислалия; легкая степень выраженности дизартрии, заикания; ринолалия), обучающихся с общим недоразвитием речи I ПНУровней речевого развития различного генеза (например, при минимальных дизартрических расстройствах, ринолалии ит.п.), у которых имеются нарушения всех компонентов языка; для обучающихся с нарушениями чтения и письма.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);

- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач.

Учащийся получит возможность научится:

- интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира;
- первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний;
- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты освоения АОП НОО соответствуют

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

- 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- 3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

К концу обучения в третьем классе **ученик научится: называть:**

- последовательность чисел до 1000;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз; - единицы длины, площади, массы;
- названия компонентов и результатов умножения и деления;
- виды треугольников;
- правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них);
- таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления;
- понятие «доля»;
- определения понятий «окружность», «центр окружности», «радиус окружности», «диаметр окружности»;
- чётные и нечётные числа;
- определение квадратного дециметра;
- определение квадратного метра;
- правило умножения числа на 1;
- правило умножения числа на 0;
- правило деления нуля на число;

сравнивать:

- числа в пределах 1000;
- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
- длины отрезков;
- площади фигур;

различать:

- отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;
- компоненты арифметических действий;
- числовое выражение и его значение;
- читать:
- числа в пределах 1000, записанные цифрами; **воспроизводить:**
- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
- соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм;
- соотношения между единицами массы: 1 кг = 1000 г;

- соотношения между единицами времени: 1 год = 12 месяцев; 1 сутки = 24 часа;
- приводить примеры:
- двузначных, трёхзначных чисел;
- числовых выражений;
- моделировать:
 - десятичный состав трёхзначного числа;
 - алгоритмы сложения и вычитания, умножения и деления трёхзначных чисел;
 - ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка; упорядочивать:
 - числа в пределах 1000 в порядке увеличения или уменьшения; *анализировать*: текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;
 - готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения; *классифицировать*:
 - треугольники (разносторонний, равнобедренный, равносторонний); числа в пределах 1000 (однозначные, двузначные, трёхзначные);
- конструировать:
 - тексты несложных арифметических задач;
 - алгоритм решения составной арифметической задачи;
- контролировать:
 - свою деятельность (находить и исправлять ошибки);
 - оценивать:
 - готовое решение учебной задачи (верно, неверно);
 - решать учебные и практические задачи:
 - записывать цифрами трёхзначные числа;
 - решать составные арифметические задачи в два-три действия в различных комбинациях;
 - вычислять сумму и разность, произведение и частное чисел в пределах 1000. используя изученные устные и письменные приемы вычислений;
 - вычислять значения простых и составных числовых выражений;
 - вычислять периметр, площадь прямоугольника (квадрата);
 - выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
 - заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

К концу обучения в третьем классе ученик **получит возможность научиться**:

- выполнять проверку вычислений;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них);
- решать задачи в 1-3 действия;
- находить периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата); читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000; выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 100;
- выполнять письменно сложение, вычитание двузначных и трехзначных чисел Е пределах 1000;
- классифицировать треугольники;
- умножать и делить разными способами;
- выполнять письменное умножение и деление с трехзначными числами;
- сравнивать выражения;
- решать уравнения;
- строить геометрические фигуры;
- выполнять нетабличное деление с остатком;
- использовать алгоритм деления с остатком;
- выполнять проверку деления с остатком;
- находить значения выражений с переменной;
- писать римские цифры, сравнивать их;
- записывать трехзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых, сравнивать числа;
- сравнивать доли;
- строить окружности.

- составлять равенства и неравенства.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Повторение нумерации и действий с числами до 100.

Таблица умножения и деления чисел 5,6,7,8,9. Название компонентов и результатов умножения и деления.

Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком.

Арифметические действия и порядок выполнения действий в составных выражениях.

Величины (единицы площади, времени, длины, массы). Доли.

Прямой угол, квадрат, прямоугольник. Периметр и площадь.

Решение простых и составных задач на все действия.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.

Выражения с переменной. Решение уравнений. Решение уравнений. Новый способ решения.

Закрепление. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление пройденного материала. Решение задач.

Табличное умножение и деление

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица Пифагора. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a:a$, $0 : a$ при $a \neq 0$. Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки.

Внетабличное умножение и деление

Приемы умножения для случаев вида $23 * 4$, $4 * 23$. Приемы деления для случаев вида $78 : 2$, $69 : 3$. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a * b$, $c:d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Деление с остатком. Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.

Числа от 1 до 1000. Нумерация

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы: килограмм, грамм.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание

Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1000. Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000. Виды треугольников: равносторонний, равнобедренный, равносторонний.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление

Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.

Итоговое повторение.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

| № п/п | Название темы | Кол-во часов | Дата | Основные виды учебной деятельности Коррекция |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. | | | | |
| 1-2 | Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания. | 2 | | <u>Выполнять</u> сложение и вычитание чисел в пределах 100. <u>Решать</u> уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании. <u>Обозначать</u> геометрические фигуры буквами. |
| 3 | Выражения с переменной | 1 | | |
| 4-5 | Решение уравнений. | 2 | | |
| 6 | Геометрические фигуры. Обозначение геометрических фигур буквами. | 1 | | |
| 7 | Странички для любознательных. | 1 | | |
| 8 | Контрольная работа по теме «Повторение: сложение и вычитание» | 1 | | <u>Решать</u> задачи логического и поискового характера, <u>оценивать</u> результаты продвижения по теме, <u>проявлять</u> личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. <i>Развитие умения рассуждать, делать выводы.</i> <i>Развитие логического мышления, памяти.</i> <i>Развитие познавательный интерес и умение делать выводы.</i> |
| 9 | Анализ контрольной работы. | 1 | | |
| Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление | | | | |
| 10 | Связь умножения и деления. | 1 | | <u>Воспроизводить</u> по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления. |
| 11 | Связь между компонентами и результатом умножения. Четные и нечетные числа | 1 | | <u>Применять</u> знания таблицы умножения при выполнении вычислений, правила о порядке действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений. |
| 12 | Таблица умножения и деления с числом 3 | 1 | | |
| 13 | Решение задач с величинами «цена» «количество» «стоимость» | 1 | | <u>Вычислять</u> значения числовых выражений в 2—3 действия со скобками и без скобок; |
| 14 | Решение задач с понятиями «масса» и «количество» | 1 | | <u>Использовать</u> математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений, |
| 15-17 | Порядок выполнения действий. | 3 | | использовать различные приемы |
| 18 | Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились. | 1 | | |

| | | | | |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | Входная контрольная работа по теме «Умножение и деление на 2 и 3» | 1 | | проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий). |
| 20 | Анализ контрольной работы. Таблица умножения и деления с числом 4 | 1 | | <u>Анализировать</u> текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме; |
| 21 | Закрепление изученного | 1 | | <u>Моделировать</u> зависимости между величинами с помощью схематических чертежей. |
| 22-23 | Задачи на увеличение числа в несколько раз | 2 | | <u>Решать</u> задачи арифметическими способами; |
| 24 | Задачи на уменьшение числа в несколько раз | 1 | | <u>Объяснять</u> выбор действий для решения. |
| 25 | Решение задач | 1 | | <u>Сравнивать</u> задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, приводить объяснения; |
| 26 | Таблица умножение и деления с числом 5 | 1 | | <u>Составлять план</u> решения задачи; |
| 27-28 | Задачи на кратное сравнение | 2 | | Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану; |
| 29 | Таблица умножение и деления с числом 6 | 1 | | <u>Объяснять</u> ход решения задачи. |
| 30-32 | Решение задач. | 3 | | <u>Наблюдать и описывать</u> изменения в решении задачи при изменении ее условия и, |
| 33 | Таблица умножение и деления с числом 7 | 1 | | наоборот, вносить изменения в условие (вопрос) задачи при изменении в ее решении; |
| 34 | Страницка для любознательных. Проект «Математические сказки» | 1 | | Обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенные при решении; выполнять задания логического и поискового характера. |
| 35 | Что узнали. Чему научились | 1 | | <u>Контролировать и оценивать</u> свою работу, ее результат, делать выводы на будущее. |
| 36 | Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» | 1 | | <u>Находить</u> число, которое в несколько раз больше (меньше) данного. |
| 37 | Анализ контрольной работы | 1 | | <u>Сравнивать</u> геометрические фигуры |
| 38-39 | Площадь. Сравнение площадей фигур. | 2 | | |
| 40 | Квадратный сантиметр. | 1 | | |
| 41 | Площадь прямоугольника. | 1 | | |
| 42 | Таблица умножение и деления с числом 8 | 1 | | |
| 43 | Закрепление изученного материала | 1 | | |
| 44 | Решение задач. | 1 | | |
| 45 | Таблица умножение и деления с числом 9 | 1 | | |
| 46 | Квадратный дециметр. | 1 | | |
| 47 | Таблица умножения. | 1 | | |

| | | | |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Закрепление. | | |
| 48 | Квадратный метр. | 1 | |
| 49 | Закрепление изученного. | 1 | |
| 50 | Квадратный метр | 1 | |
| 51 | Закрепление изученного. | 1 | |
| 52 | Страницки для любознательных. | 1 | |
| 53-54 | Что узнали. Чему научились. | 2 | |
| 55 | Умножение на 1. | 1 | |
| 56 | Умножение на 0. | 1 | |
| 57 | Умножение и деление с числами 1 и 0. Деление нуля на число. | 1 | |
| 58 | Закрепление изученного. | 1 | |
| 59 | Доли. | 1 | |
| 60 | Окружность. Круг. | 1 | |
| 61 | Диаметр круга. Решение задач. | 1 | |
| 62 | Единицы времени. | 1 | |
| 63 | Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» за 1 полугодие | 1 | |
| 64 | Анализ контрольной работы. Страницки для любознательных. | 1 | <p>по площади;</p> <p><u>Находить</u> площадь прямоугольника разными способами.</p> <p>Умножать числа на 1 и на 0; - выполнять деление 0 на число, не равное 0.</p> <p><u>Анализировать</u> задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.</p> <p><u>Чертить</u> окружность (круг) с использованием циркуля;</p> <p><u>Моделировать</u> различное расположение кругов на плоскости;</p> <p><u>Классифицировать</u> геометрические фигуры по заданному или найденному основанию.</p> <p><u>Находить</u> долю величины и величину по ее доле;</p> <p><u>Описывать</u> явления и события с использованием величин времени;</p> <p><u>Переводить</u> одни единицы времени в другие.</p> <p>Дополнять задачи-расчеты недостающими данными и решать их;</p> <p>Располагать предметы на плане комнаты по описанию;</p> <p>Работать (по рисунку) на <i>вычислительной машине</i>, осуществляющей выбор продолжения работы.</p> <p>Развитие речи, установление причинно-следственных связей.</p> <p>Развитие памяти, внимания, наблюдательности.</p> <p>Коррекция мышления на основе упражнений в различии и сравнении.</p> <p><i>Развитие памяти, внимания, наблюдательности, развитие самостоятельности.</i></p> <p><i>Развитие артикуляционной моторики.</i></p> <p><i>Развитие навыков группировки и классификации.</i></p> <p><i>Обучение приемам запоминания.</i></p> |

| | | | | |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | <i>Развитие навыка планирования. Развивать навыки точного выражения мыслей.</i> |
| Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (27ч) | | | | |
| 65 | Умножение и деление круглых чисел. | 1 | | <u>Выполнять</u> нетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами; |
| 66 | Деление вида 80:20 | 1 | | <u>Использовать</u> правила умножения суммы на число при выполнении нетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления; |
| 67-68 | Умножение суммы на число. | 2 | | <u>Сравнивать</u> разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный |
| 69-70 | Умножение двузначного на однозначное число. | 2 | | <u>Решать</u> уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. |
| 71 | Закрепление изученного | 1 | | <u>Разъяснять</u> смысл деления с остатком, выполнять деление с остатком и проверять правильность деления с остатком. |
| 72-73 | Деление суммы на число. | 2 | | <u>Решать</u> текстовые задачи арифметическим способом. |
| 74 | Деление двузначного на однозначное число. | 1 | | <u>Вычислять</u> значение выражений с двумя переменными при заданных числовых значениях входящих в него букв; |
| 75 | Делимое. Делитель. | 1 | | <u>Решать</u> задачи логического и поискового характера, |
| 76 | Проверка деления. | 1 | | выполнять задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащими логические связки: «если не ..., то», «если не ..., то не ...»; |
| 77 | Случай деления вида 87:29 | 1 | | <u>Выполнять</u> преобразование геометрических фигур по заданным условиям. |
| 78 | Проверка умножения. | 1 | | <u>Составлять</u> и решать практические задачи с жизненными сюжетами; |
| 79-80 | Решение уравнений. | 2 | | <u>Проводить</u> сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, |
| 81-82 | Закрепление изученного. | 2 | | и решать их. |
| 83 | Контрольная работа по теме «Решение уравнений» | 1 | | <i>Развитие устойчивости внимания, интереса к изучаемому предмету.</i> |
| 84 | Анализ контрольной работы. Деление с остатком. | 1 | | |
| 85-87 | Деление с остатком. | 3 | | |
| 88 | Решение задач на деление с остатком. | 1 | | |
| 89 | Случай деления, когда делитель больше делимого. | 1 | | |
| 90 | Проверка деления с остатком. | 1 | | |
| 91 | Что узнали. Чему научились. | 1 | | |
| 92 | Наши проекты | 1 | | |
| 93 | Контрольная работа по теме «Деление с остатком» | 1 | | |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | <i>Развитие произвольного внимания, монологической речи.</i> |
| Числа от 1 до 1000. Нумерация. | | | | |
| 94 | Анализ контрольной работы. Тысяча. | 1 | | <u>Читать и записывать</u> трехзначные числа; |
| 95 | Образование и названия трехзначных чисел. | 1 | | <u>Сравнивать</u> трехзначные числа и записывать результат сравнения; |
| 96 | Запись трехзначных чисел. | 1 | | <u>Заменять</u> трехзначное число суммой разрядных слагаемых; |
| 97 | Письменная нумерация в пределах 100. | 1 | | <u>Упорядочивать</u> заданные числа; |
| 98 | Увеличение и уменьшение чисел в 10 и 100 раз. | 1 | | <u>Устанавливать</u> правило, по которому составлена числовая последовательность; продолжать ее, или восстанавливать пропущенные в ней числа; |
| 99 | Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. | 1 | | <u>Группировать</u> числа по заданному или самостоятельно установленному основанию. |
| 100 | Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений. | 1 | | <u>Переводить</u> одни единицы массы в другие; |
| 101 | Сравнение трехзначных чисел. | 1 | | <u>Сравнивать</u> предметы по массе. |
| 102 | Письменная нумерация в пределах 1000. | 1 | | <u>Читать и записывать</u> числа римскими цифрами; |
| 103 | Единицы массы. Грамм. | 1 | | <u>Сравнивать</u> позиционную десятичную систему счисления с Римской непозиционной системой записи чисел; |
| 104-105 | Закрепление изученного. | 2 | | <u>Читать</u> записи на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков, представленные римскими цифрами. |
| 106 | Контрольная работа по теме «Нумерация в пределах 1000» | 1 | | <i>Развитие устойчивости внимания, интереса к изучаемому предмету.</i> <i>Развитие произвольного внимания, монологической речи.</i> <i>Развитие произвольного внимания, логического мышления, пространственного восприятия.</i> <i>Развитие произвольного внимания, логического мышления, устной речи, зрительной и слуховой памяти.</i> |
| Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (10ч) | | | | |
| 107 | Анализ контрольной работы. Приемы устных вычислений. | 1 | | <u>Читать и записывать</u> трехзначные числа; |
| 108 | Приемы устных вычислений вида: | 1 | | <u>Сравнивать</u> трехзначные числа и записывать результат сравнения; |

| | | | |
|-------------|-------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 450+30, 620-200. | | |
| 109 | Приемы устных вычислений вида: 470+80, 560-90. | 1 | <u>Заменять</u> трехзначное числа суммой разрядных слагаемых; <u>Упорядочивать</u> заданные числа; <u>Устанавливать</u> правило, по которому составлена числовая последовательность; продолжать ее, или восстанавливать пропущенные в ней числа; |
| 110 | Приемы устных вычислений вида: 260+310, 670-140. | 1 | <u>Группировать</u> числа по заданному или самостоятельно установленному основанию. <u>Переводить</u> одни единицы массы в другие; |
| 111 | Приемы письменных вычислений. | 1 | <u>Сравнивать</u> предметы по массе. <u>Читать</u> и записывать числа |
| 112 | Алгоритм сложения трехзначных чисел. | 1 | римскими цифрами; |
| 113 | Алгоритм вычитания трехзначных чисел. | 1 | <u>Сравнивать</u> позиционную десятичную систему счисления с Римской непозиционной системой записи чисел; |
| 114 | Виды треугольников | 1 | <u>Читать</u> записи на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков, представленные римскими цифрами. |
| 115 | Закрепление изученного | 1 | <i>Развитие произвольного внимания, логического мышления, пространственного восприятия.</i> |
| 116- 117 | Что узнали. Чему научились. | 2 | <i>Развитие произвольного внимания, логического мышления, устной речи, зрительной и слуховой памяти.</i> |
| 118 | Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание» №9 | 1 | |

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (12ч)

| | | | |
|-------------|----------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 119 | Анализ контрольной работы. Приемы устного умножения и деления. | 1 | <u>Использовать</u> различные приемы для устных вычислений; |
| 120- 121 | Приемы устного умножения и деления. | 2 | <u>Сравнивать</u> разные способы вычислений, <u>выбирать</u> удобный. |
| 122 | Виды треугольников. | 1 | <u>Различать</u> треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. <u>Находить</u> их в более сложных фигурах. |
| 123 | Закрепление изученного | 1 | <i>Развитие произвольного внимания, логического мышления, пространственного восприятия.</i> |

| Приемы письменных вычислений | | | | |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 124 | Приемы письменного умножения в пределах 1000. | 1 | | Устно складывать и вычитать круглые многозначные числа с опорой на знание разрядного состава. |
| 125 | Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное. | 1 | | Вычислять значение выражения (устно/письменно), выбирать способ вычислений. |
| 126-127 | Закрепление изученного | 2 | | Решать задачи изученных видов. Выполнять деление: - многозначного числа на однозначное - круглого числа на однозначное - круглых чисел. |
| 128 | Приемы письменного умножения в пределах 1000. | 1 | | Проверять результат деления с помощью умножения. |
| 129 | Алгоритм деления трехзначного числа на однозначное. | 1 | | Решать уравнения. |
| 130 | Проверка деления | 1 | | Выполнять умножение на двузначное число. Выполнять умножение на трёхзначное число |
| 131-132 | Закрепление изученного | 2 | | Осваивать приёмы устного умножения. |
| 133 | Знакомство с калькулятором | 1 | | Вычислять площадь многоугольника разными способами. |
| 134 | Итоговая контрольная работа | 1 | | Решать задачи на движение в противоположных направлениях (определение расстояния). |
| 135 | Закрепление изученного | 1 | | Устанавливать аналогию в вычислениях, использовать её при выполнении вычислений. |
| 136 | Обобщающий урок. Игра «По океану математики» | 1 | | Распознавать геометрические фигуры, правильно употреблять их названия. Чертить геометрические фигуры с заданными свойствами. |
| | | | | Переводить единицы длины, площади; сравнивать и упорядочивать величины. |
| | | | | Выполнять арифметические действия с многозначными числами, с именованными числами. |
| | | | | Вычислять периметр и площадь прямоугольника. |
| | | | | <i>Развитие произвольного внимания, логического мышления, пространственного восприятия.</i> |
| | | | | <i>Развитие произвольного внимания, логического мышления, устной</i> |

| | | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------------|
| | | | | речи, зрительной и слуховой памяти. |
|--|--|--|--|-------------------------------------|

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Литература для учащихся:

• Основная:

1. Моро М.И. , Бантува М.А. и др. Математика 3 класс, М.: Просвещение, 2018

• Дополнительная:

1. Узорова О. В., Нефедова Е. А. 3000 примеров по математике: 3 класс. – М.: Астрель, 2016

2. Моро М.И. , Бантува М.А. и др. Тетрадь по математике для 3 класса в 2-х частях. – Просвещение, 2019 .

Пособия для учителя:

1. Ситников Т.Н. ., Яценко И.Ф. Поурочные разработки по математике: 3 класс. – М.: ВАКО, 2018

Технические средства обучения:

1. Компьютер;

2. Ноутбук;

3. Мультимедийный проектор;

4. Экспозиционный экран;

5. Документ-камера.

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе:

- Требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 5.1);
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373;
- Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 " Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ";
- Письма Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ";
- Адаптированной общей образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ ЗПР;
- АООП НОО МБОУ «Чепчуговская СОШ »;
- Учебно-методического комплекта «Школа России» 1-4 классы;

Цель: формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе личного опыта общения с людьми и природой.

Задачи:

- 1) формировать уважительное отношение к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) формировать осознание ребёнком понятие ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формировать модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формировать психологическую культуру и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания, а также использование ИКТ- технологий и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

2. Общая характеристика учебного предмета

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляется себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе;

её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и

соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит обучающимся освоить основы адекватного природо- и культурообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценостному постижению окружающего мира.

Виды организации учебной деятельности: самостоятельная работа, работа с учебником, работа в группах, парах, тренинги, проектная работа.

Формы контроля освоения обучающимся содержания учебного курса: проверочная работа, тест, контрольная работа, комплексная работа.

Основные технологии и методы обучения: технология деятельностного подхода, проблемного обучения, группового обучения, РКМЧП, игровые и здоровьесберегающие технологии; словесные, наглядные, частично-поисковые.

Методы и приемы педагогической поддержки:

- наличие индивидуальных правил работы для учащихся с ОВЗ;
- близость расположения учащегося с ОВЗ в классе кителю;
- предоставление ученику с ОВЗ дополнительного времени (при необходимости) для выполнения задания, упражнения;
 - меньший объем заданий;
 - предъявление инструкций, указаний, как в устной, так и письменной форме;
 - неоднократное повторение инструкции, указания индивидуально учащемуся с ОВЗ;
 - объяснение материала, способа выполнения задания в малой группе;
 - выявление понимания учащимся инструкции, задания;
 - поэтапное разъяснение заданий;
 - поэтапное (пооперационное) выполнение задания;
 - демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в этом процессе учащегося;
 - выполнение задания в парах: обычный ученик – ученик с ОВЗ;
 - выполнение задания в малой группе, где ученик с ОВЗ выполняет ту часть общего задания, которое для него посильна;
 - индивидуальное выполнение задания, имеющего коррекционную направленность;
 - разрешение переделать задание, с которым ученик не справился;
 - предоставление возможности выбора контрольного задания;
 - объяснение учащимся сущности контрольного задания в доступной для них форме (показ образца выполнения, упрощенная формулировка задания, разрешение выполнить пробу и пр.);
 - разрешение устных ответов по читаемым текстам;
 - оценка содержания выполненной работы отдельно от ее правописания, аккуратности, скорости выполнения и других второстепенных показателей;
 - неограниченное время для выполнения контрольной работы, тестов;
 - предоставление ученику возможности представить выполненное задание сначала в малой группе, а затем уже перед всем классом;

- акцентирование внимания на достижениях ученика.

Дети с ОВЗ осваивают образовательную программу совместно с другими обучающимися

3. Место курса в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 ч. в неделю 270 часов.

В 3 классе — по 68 ч. 34 учебные недели

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценостных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

. 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных

ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать

возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированностьуважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем

6.

Содержание учебного предмета

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ и пр.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края

(краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана, бережное использование воздуха.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана, бережное использование воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана, бережное использование почв.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениями. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных. Размножение животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Охрана и бережное отношение человека к диким животным, уход за домашними животными. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и девочки. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами.

Здоровый образ жизни, соблюдение режима, профилактика нарушений деятельности органов чувств, опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной, нервной систем. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности российского общества, отраженные в государственных праздниках и народных традициях региона.

Человек — член общества, создатель и носитель культуры. Многонациональность – особенность нашей страны. Общее представление о вкладе разных народов в многонациональную культуру нашей страны. Ценность каждого народа для него самого и для всей страны. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Свои фамилия, имя, отчество, возраст. Имена и фамилии членов семьи. Знаковые даты и события в истории семьи, участие семьи в событиях страны и региона (стройках, Великой отечественной войне, в работе в тылу и пр.) семейные праздники, традиции. День Матери. День любви, семьи и верности.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Школьные праздники и торжественные даты. День учителя. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Правила взаимодействия со знакомыми и незнакомыми взрослыми и сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к государственному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта.

Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох.

Охрана памятников истории и культуры. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3—4 (несколько ми) странами (по выбору): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ущиб, порез, ожог, обмороживании, перегреве*).

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Как устроен мир? (6 ч)

Природа. Человек. Общество. Что такое экология. Природа в опасности!

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговороты воды. Берегите воду! Как разрушаются камни. Что такое почва. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что есть? Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы чувств. Надежная защита организма. Опора тела и движение. Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни.

Наша безопасность (7 ч)

Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность.

Чему учит экономика (12 ч)

Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей - основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Что такое деньги. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология.

Путешествия по городам и странам (15 ч)

Золотое кольцо России. Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании. На юге Европы. По знаменитым местам мира.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

| № п/п | Название темы | Кол-во часов | Дата | Основные виды учебной деятельности |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Как устроен мир (6 часов) Природа. Значение природы для людей | 1 | | Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. |
| 2 | Человек. Наши проекты: «Богатства, отанные людям» | 1 | | Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей. |
| 3 | Общество | 1 | | Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира. |
| 4 | Что такое экология | 1 | | Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество. |
| 5 | Природа в опасности. Охрана природы. Экскурсия. | 1 | | Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы. |
| 6 | Проверочная работа по теме «Как устроен мир». Презентация проекта «Богатства, отанные людям». | 1 | | <i>Развитие внимания, связной речи.</i> |

| | | | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| | | | | <i>Развитие логического кругозора.</i> | <i>внимания, мышления,</i> |
| 7 | Эта удивительная природа (18 час) Тела, вещества, частицы» | 1 | | Включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов. Формулировать ответы на вопросы; | |
| 8 | Разнообразие веществ | 1 | | Слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник. | |
| 9 | Воздух и его охрана. | 1 | | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | |
| 10 | Вода и свойства воды | 1 | | Различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества. | |
| 11 | Превращения и круговорот воды | 1 | | Проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование; | |
| 12 | Берегите воду | 1 | | Исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы. | |
| 13 | Что такое почва. | 1 | | Классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам. | |
| 14 | Разнообразие растений. Растения нашего края.. | 1 | | Пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов. | |
| 15 | Солнце, растения и мы с вами. | 1 | | Обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе. | |
| 16 | Размножение и развитие растений. | 1 | | <i>Развитие внимания, связной речи.</i> | |
| 17 | Охрана растений. | 1 | | <i>Развитие внимания, логического мышления, кругозора.</i> | |
| 18 | Разнообразие животных. | 1 | | | |
| 19 | Кто что ест. Проект «Разнообразие природы родного края» | 1 | | | |
| 20 | Размножение и развитие животных. | 1 | | | |
| 21 | Охрана животных. | 1 | | | |
| 22 | В царстве грибов. | 1 | | | |
| 23 | Великий круговорот жизни. | 1 | | | |
| 24 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Эта удивительная природа» | 1 | | | |

| | | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | <i>Развитие произвольного внимания, обогащение словарного запаса. Развитие связной речи, слухового восприятия. Развитие памяти, мышления, наблюдательности.</i> |
| 25 | Раздел «Мы и наше здоровье» (10 часов) Организм человека | 1 | | Устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем организма человека; |
| 26 | Органы чувств | 1 | | Использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья. |
| 27 | Надежная защита организма | 1 | | Оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях; |
| 28 | Опора тела и движение | 1 | | Вырабатывать правильную осанку. |
| 29 | Наше питание. Проект «Школа кулинаров» | 1 | | Выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней. |
| 30 | Дыхание и кровообращение | 1 | | Понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила. |
| 31 | Умей предупреждать болезни | 1 | | <i>Развитие внимания, связной речи.</i> |
| 32 | Здоровый образ жизни. | 1 | | <i>Развитие внимания, логического мышления, кругозора.</i> |
| 33 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Мы и наше здоровье» | 1 | | <i>Развитие произвольного внимания, обогащение словарного запаса. Развитие связной речи, слухового восприятия.</i> |
| 34 | Презентация проектов «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров» | 1 | | <i>Развитие памяти, мышления, наблюдательности.</i> |
| 35 | Раздел «Наша безопасность» (7 часов) Огонь, вода и газ | 1 | | Правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа. |
| 36 | Чтобы путь был счастливым | 1 | | Соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям. |
| 37 | Дорожные знаки | 1 | | |
| 38 | Проект «Кто нас защищает» | 1 | | |
| 39 | Опасные места | 1 | | |
| 40 | Природа и наша | 1 | | |

| | | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | безопасность. | | | |
| 41 | Экологическая безопасность. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Наша безопасность» | 1 | | <p>опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её.</p> <p>Соблюдать правила безопасного поведения в природе;</p> <p>понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни.</p> <p>Понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;</p> <p>Сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока).</p> <p>Планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры).</p> <p>Планировать свои действия в течение урока.</p> <p><i>Развитие внимания, связной речи.</i></p> <p><i>Развитие внимания, логического мышления, кругозора.</i></p> <p><i>Развитие произвольного внимания, обогащение словарного запаса. Развитие связной речи, слухового восприятия.</i></p> <p><i>Развитие памяти, мышления, наблюдательности</i></p> |
| 42 | Раздел «Чему учит экономика» (12 часов) Для чего нужна экономика | 1 | | <p>Осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам.</p> <p>Различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними.</p> <p>Понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран.</p> <p>Понимать, как ведётся</p> |
| 43 | Природные богатства и труд людей – основа экономики. | 1 | | |
| 44 | Полезные ископаемые. | 1 | | |
| 45 | Растениеводство | 1 | | |
| 46 | Животноводство | 1 | | |
| 47 | Какая бывает промышленность. | 1 | | |
| 48 | Проект «Экономика родного края» | 1 | | |

| | | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 49 | Что такое деньги. | 1 | | хозяйство семьи. Обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы. |
| 50 | Государственный бюджет | 1 | | |
| 51 | Семейный бюджет. | 1 | | |
| 52 | Экономика и экология. | 1 | | |
| 53 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Чему учит экономика» | 1 | | <i>Развитие внимания, связной речи.</i> <i>Развитие внимания, логического мышления, кругозора.</i> <i>Развитие произвольного внимания, обогащение словарного запаса. Развитие связной речи, слухового восприятия.</i> <i>Развитие памяти, мышления, наблюдательности.</i> |
| 54 | Раздел «Путешествие по городам и странам» (15 часов) Золотое кольцо России | 1 | | Формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы. |
| 55 | Золотое кольцо России | 1 | | |
| 56 | Золотое кольцо России | 1 | | |
| 57 | Проект «Музей путешествий» | 1 | | |
| 58 | Наши ближайшие соседи | 1 | | |
| 59 | На севере Европы | 1 | | |
| 60 | Что такое Бенилюкс | 1 | | |
| 61 | В центре Европы | 1 | | |
| 62 | По Франции и Великобритании (Франция) | 1 | | |
| 63 | По Франции и Великобритании (Великобритания) | 1 | | |
| 64 | На юге Европы | 1 | | |
| 65 | По знаменитым местам мира | 1 | | |
| 66 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: « Путешествие по городам и странам» | 1 | | |
| 67 | Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий» | 2 | | |
| 68 | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | <i>связной речи, слухового восприятия. Развитие памяти, мышления, наблюдательности.</i> |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

8. Описание материально- техническое обеспечения образовательного процесса

Учебник Плешаков А.А. Мир вокруг нас: **учебник** для 3 класса в двух частях. – М.: Просвещение, 2017.

Дидактические средства для учащихся Плешаков А.А. **Рабочая тетрадь** к учебнику для 3 класса. – М.: Просвещение , 2017.

Плешаков А.А. От земли до неба: **Атлас-определитель**. – М.: Просвещение , 2017

Плешаков А.А. Зелёные страницы. **Книга для учащихся начальных классов**.- М.: Просвещение , 2017

Электронное приложение к учебнику

Тесты

Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З. Д. Окружающий мир:

Тесты: 3 класс. – М.: Просвещение, 2017.

Дидактический материал

1. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование
2. Наборы макетов овощей и фруктов.
3. Набор предметных картинок.
4. Гербарии
5. Карты физические, политические, карта полушарий
6. Глобус
7. Компасы.
8. Учебные таблицы «Спектр».

Цифровые образовательные ресурсы:

1. Самостоятельно разработанные презентации

2. Компакт- диск к учебнику А.А. Плешаков Окружающий мир: 3 класс: М.: Просвещение, 2014 г.

Электронная энциклопедия Кирилла и Мефодия

Единая коллекция ЦОР <http://school-collection.edu.ru/collection/>

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа составлена на основе:

- Требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 5.1);
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373;
- Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 " Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ";
- Письма Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ";
- Адаптированной общей образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ ЗПР;
- АООП НОО МБОУ «Чепчуговская СОШ »;
- Учебно-методического комплекта «Школа России» 1-4 классы;

Цели изучения в предлагаемом курсе изобразительного искусства, сформулированы как линии развития личности ученика средствами предмета:

- создание условий для осмысленного применения полученных знаний и умений при решении учебно-познавательных и интегрированных жизненно-практических задач;
- формирование умения использовать художественные представления для описания окружающего мира (предметов, процессов, явлений) в количественном и пространственном отношении, устанавливать сходство и различия между предметами;
- содействие развитию основ творческого мышления, аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; последовательного выполнения рисунка; улучшению зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий, применением разнообразного изобразительного материала;
- коррекция недостатков познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия

формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, моторики рук, образного мышления.

Задачи курса изобразительного искусства состоят в том, чтобы:

- сформировать у обучающихся элементарные знания основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной и общественно-полезной деятельности;
 - сформировать набор предметных и общеучебных умений, необходимых для изучения смежных дисциплин, дальнейшего обучения, применения в практической деятельности и в будущей профессии;
 - использовать процесс обучения изобразительному искусству для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личностных качеств с учетом психофизических особенностей и потенциальных возможностей каждого ученика.
 - развивать у обучающихся эстетические чувства, умение видеть и понимать красивое; оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна.
- Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:
- основных мыслительных операций (сравнения, обобщения, ориентации в пространстве, последовательности действий) ;
 - наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
 - зрительного восприятия и узнавания;
 - моторики пальцев;
 - пространственных представлений и ориентации;
 - речи и обогащение словаря;
 - коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
 - коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Данный курс «Изобразительное искусство» создан с учётом личностного, деятельностного, дифференцированного, компетентстного и культурно-ориентированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ и направлен на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей ребёнка, владеющей доступной системой знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач..

Обучение изобразительному искусству носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

В классе обучаются дети с ОВЗ. Представленная программа, сохраняя основное содержание образования, принятное для массовой школы, отличается тем, что предусматривает коррекционную направленность обучения. Учебники позволяют строить обучение с учетом психологических и возрастных особенностей младших школьников, на основе принципа вариативности, благодаря этому закладывается возможность обучения детей с разным уровнем развития, возможность выстраивания дифференцированной работы, индивидуальных программ обучения.

Программа учитывает особенности детей с задержкой психического развития:

1. Наиболее ярким признаком является незрелость эмоционально-волевой сферы; ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.
2. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.

3. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.

4. Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.

5. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.

6. У детей с задержкой психического развития наблюдается отставание в развитии всех форм мышления; оно обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно - логическое мышление. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере всеми необходимыми

для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями (анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование)

7. Учащиеся с задержкой психического развития характеризуются ослабленным здоровьем из-за постоянного проявления хронических заболеваний, повышенной утомляемостью.

Программа строит обучение детей с задержкой психического развития на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. Это означает, что учебный материал учитывает особенности детей, на каждом уроке включаются задания, обеспечивающие восприятие учебного материала.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА «ИЗО»

На изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится 1 час в (34 часа в год).

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся лично

значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру. Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценостный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постигнуть только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценостных критериев жизни.

5. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения АОП НОО соответствуют

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения АОП НОО соответствуют

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета

Предметные результаты:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

6.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс

Искусство в твоём доме 8 ч

Разнообразие форм и декора игрушек. Роль игрушки в жизни людей. Игрушки современные и игрушки прошлых времён. Знакомство с народными игрушками. Три стадии создания игрушки: придумывание, конструирование, украшение.

Разнообразие посуды. Роль художника в создании образа посуды. Обусловленность посуды её назначением и материалом.

Разработка эскизов обоев как создание образа комнаты и выражение её назначения.

Искусство на улицах твоего города 7 ч

Знакомство со старинной и новой архитектурой родного города. Памятники архитектуры — достояние народа, эстафета культуры, которую поколения передают друг другу. Парки, скверы, бульвары. Архитектура садов и парков. Проектирование парков, скверов. Разновидности парков и особенности их устроения. Задание: изображение парка, сквера (возможен коллаж).

Художник и зрелище 11 ч

Цирк — образ радостного, развлекательного зрелища. Роль художника в цирке.

Истоки театрального искусства. Связь театра с изобразительным искусством. Художник — создатель сценического мира. .

Художник и музей 8 ч

Художественные музеи — хранители великих произведений мирового и русского искусства.

Картины, создаваемые художниками. Как воспитывать в себе зрительские умения.

Картина-портрет

Знакомство с жанром портрета. Портрет человека как изображение его характера, настроения, как проникновение в его внутренний мир. Портрет как рассказ о человеке. Выставка лучших детских работ за год (в качестве обобщения темы года «Искусство вокруг нас»). Выставка как событие и праздник общения.

7. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

| № п/п | Наименование урока | Кол-во часов | Дата | Коррекционная деятельность |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------|------|----------------------------|
| Искусство в твоем доме 9 часов | | | | |
| 1 | Твои игрушки | 2 | | |
| 2 | Посуда у тебя дома. | 1 | | |
| 3 | Обои и шторы у тебя дома. | 1 | | |
| 4 | Мамин платок | 1 | | |
| 5 | Твои книжки | 1 | | |
| 7 | Открытки | 1 | | |
| 8 | Труд художника для твоего дома (обобщение темы) | 2 | | |
| Искусство на улицах твоего дома 8 часов | | | | |
| 9 | Памятники архитектуры | 1 | | Развитие воображения, |

| | | | | | |
|----|----------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
| 10 | Парки, скверы, бульвары | 1 | | | |
| 11 | Ажурные ограды | 1 | | | |
| 12 | Волшебные фонари | 1 | | | |
| 13 | Витрины. Роль художника в создании витрин | 1 | | | |
| 14 | Удивительный транспорт | 1 | | | |
| 15 | Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы) | 2 | | | |

Художник и зрелище 8 часов

| | | | | | |
|----|----------------------------------------------------|---|--|--|--|
| 16 | Художник в цирке | 1 | | | |
| 18 | Художник в театре | 1 | | | |
| 19 | Театр кукол | 1 | | | |
| 21 | Маски | 1 | | | |
| 22 | Афиша и плакат | 1 | | | |
| 24 | Праздник в городе. Элементы праздничного украшения | 2 | | | |
| 26 | Школьный карнавал (обобщение темы) | 1 | | | |

Художник и музей 9 часов

| | | | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
| 27 | Музей в жизни города (экскурсия в музей) | 1 | | | |
| 28 | Картина – особый мир.. | 1 | | | |
| 29 | Картина – пейзаж | 1 | | | |
| 30 | Картина-портрет | 1 | | | |
| 31 | Картина-натюрморт | 1 | | | |
| 32 | Картины исторические и бытовые | 1 | | | |
| 33 | Скульптура в музее и на улице. Итоговая практическая работа. | 1 | | | |
| 34 | Художественная выставка | 2 | | | |

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплексом:

1. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред. Б.М. Неменского. – М.: «Просвещение» 2017

2. Изобразительное искусство. 3 класс. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений; под редакцией Б.М. Неменского. 2-е изд.- М.: «Просвещение», 2016

8. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред. Б.М. Неменского. – М.: «Просвещение», 2017

9. Изобразительное искусство. 3 класс. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений; под редакцией Б.М. Неменского. 2-е изд.- М.: «Просвещение», 2016

Формой организации учебного процесса является урок, а также нетрадиционных форм занятий: уроков – экскурсий, практических занятий.

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе:

- Требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 5.1);
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373;
- Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 " Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ";
- Письма Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ";
- Адаптированной общей образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ ЗПР;
- АООП НОО МБОУ «Чепчуговская СОШ »;
- Учебно-методического комплекта «Школа России» 1-4 классы;

Цели учебного предмета:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценостного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

- обогащение знаний о музыкальном искусстве;

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога». Это оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа. Освоение образцов музыкального фольклора как синкетического искусства разных народов мира, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей, предполагает изучение основных фольклорных жанров, народных обрядов, обычаяев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу музыки религиозной традиции базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. При этом надо отметить, что занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов.

Основными **методическими принципами** программы являются: увлеченность, единство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру. Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру

младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постижение одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой. В исполнительскую деятельность входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлении о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм,

балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов; в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку; в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др. В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников универсальные учебные действия

3. Описание места учебного предмета

На изучение музыки в 3 классе отводится 1 час в неделю (3 часа в год).

4. Описание ценностных ориентиров

- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности как представителя народа, гражданина России;
- воспитание и развитие личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- развитие личностных качеств, значимых для самоопределения, социализации, самореализации в процессе учебной и коллективной хоровой и инструментальной исполнительской деятельности;
- формирование основ музыкальной культуры средствами активной деятельности обучающихся в сфере музыкального искусства;
- приобретение собственного опыта музыкальной деятельности (в хоровом и коллективном музицировании, восприятии музыки, в движении под музыку);
- воспитание культуры коллективного музицирования (хорового и инструментального);
- овладение духовными и культурными ценностями народов мира в процессе учебной и творческой деятельности.

5.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения АОП НОО соответствуют

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты освоения АОП НОО соответствуют

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов освоения искусства как духовного наследия человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности станут фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечат введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни.

В начальной школе у обучающихся формируется целостное представление о музыке, ее истоках и образной природе, многообразии форм и жанров. Школьники учатся наблюдать, воспринимать музыку и размышлять над ней; воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Учащиеся знакомятся с различными видами музыки (вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, фольклор, духовная, оркестровая) и основными средствами музыкальной выразительности (интонация, мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад), получают представления о народной и профессиональной музыке, музыкальном фольклоре народов России и мира, народных музыкальных традициях родного края, сочинениях профессиональных композиторов

В основе концепции учебника 3 класса лежит идея отражения истории и духовного мира народа России в его музыке. Ученики погружаются в истоки происхождения народного творчества, в сущность национального музыкального искусства, знакомятся с многообразием его форм и жанров. Перед школьниками разворачивается процесс становления отечественной музыкальной классики на примере творчества М.И. Глинки, П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского, С. В. Рахманинова. Учебник создает необходимую для широких ассоциативных связей атмосферу, побуждающую учащихся к творческому прочтению музыкальной мысли.

Учебный материал структурирован в соответствии с содержанием программы, дающим возможность полнее раскрыть её образовательный и воспитательный потенциал. Этот «ход» необходим для того, чтобы убедительно показать неслучайность выбора учебных тем, того или иного «методического ключа» в освоении тематики, репертуара, вида музыкальной деятельности.

7. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

| № | Тема раздела | Кол-во | Дата | Коррекционная деятельность |
|---|--------------|--------|------|----------------------------|
|---|--------------|--------|------|----------------------------|

| п/п | | часов | | |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Россия –Родина моя. | | | | |
| 1 | Мелодия-душа музыки Природа и музыка | | | Развивать музыкальный слух, учить определять понятия композитор, исполнитель, слушатель, хор, марш, песня, танец, хоровод, нота, нотный стан |
| 2 | Звучащие картины Виват, Россия | | | Слушание музыки: уметь различать танец, марш, ритмические движения. Уметь определять настроение, чувства, характер музыки |
| 3 | Наша слава-русская держава. Кантата «Александр Невский» | | | Наблюдать за музыкой в жизни человека. |
| 4 | Опера «Иван Сусанин» | | | Уметь различать звучание фортепиано, скрипки. Слушание музыки: различать танец, песню; исполнение разученных песен выразительно, с движениями. |
| День, полный событий. | | | | |
| 5 | Утро Портрет в музыке | | | Развивать музыкальный слух, учить определять понятия композитор, исполнитель, слушатель, хор, марш, песня, танец, хоровод, нота, нотный стан |
| 6 | В каждой интонации спрятан человек. | | | Слушание музыки: уметь различать танец, марш, ритмические движения. Уметь определять настроение, чувства, характер музыки |
| 7 | В детской. Игры и игрушки | | | Наблюдать за музыкой в жизни человека. |
| 8 | На прогулке | | | Уметь различать звучание фортепиано, скрипки. Слушание музыки: различать танец, песню; исполнение разученных песен выразительно, с движениями |
| 9 | Вечер | | | |
| О Росси петь-что стремиться в храм. | | | | |
| 10 | Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся | | | Развивать музыкальный слух, учить определять понятия композитор, исполнитель, слушатель, хор, марш, песня, танец, хоровод, нота, нотный стан |
| 11 | Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, дорогая моя мама! | | | Слушание музыки: уметь различать танец, марш, ритмические движения. Уметь определять настроение, чувства, характер музыки |
| 12 | Вербное воскресенье. Святые земли Русской | | | Наблюдать за музыкой в жизни человека. Уметь различать звучание |

| | | | | |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | фортепиано, скрипки. Слушание музыки: различать танец, песню; исполнение разученных песен выразительно, с движениями |
| Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | | | | |
| 13 | Настрою гусли на старинный лад.... Певцы русской старины | | | Уметь определять настроение, чувства, характер музыки Наблюдать за музыкой в жизни человека. |
| 14 | Былина о Садко и Морском царе | | | Уметь различать звучание фортепиано, скрипки. |
| 15 | Лель, мой Лель... Звучащие картины | | | Слушание музыки: различать танец, песню; исполнение разученных песен |
| 16 | Прощание с масленицей | | | выразительно, с движениями. |
| В музыкальном театре | | | | |
| 17 | Опера «Руслан и Людмила» Опера «Орфей и Эвридика» | 7 | | Уметь определять настроение, чувства, характер музыки Наблюдать за музыкой в жизни человека. |
| 18 | Опера «Снегурочка». В заповедном лесу | | | Уметь различать звучание фортепиано, скрипки. Слушание музыки: различать танец, песню; исполнение разученных песен |
| 19 | Океан – море синее. Балет «Спящая красавица» | | | |
| 20 | В современных ритмах. | | | выразительно, с движениями. |
| В концертном зале | | | | |
| 21 | Музыкальное состязание | | | Развивать музыкальный слух, учить определять понятия композитор, исполнитель, слушатель, хор, марш, песня, танец, хоровод, нота, нотный стан |
| 22-23 | Музыкальные инструменты | | | |
| 24 | Звучащие картины | | | Слушание музыки: уметь различать танец, марш, ритмические движения. |
| 25 | Сюита «Пер Гюнт» | | | Уметь определять настроение, чувства, характер музыки |
| 26 | «Героическая» | | | Наблюдать за музыкой в жизни человека. |
| 27 | Мир Бетховена | | | Уметь различать звучание фортепиано, скрипки. |
| | | | | Слушание музыки: различать танец, песню; исполнение разученных песен выразительно, с движениями |
| Что музыкантом быть, так надобно уменье... | | | | |
| 28 | Чудо-музыка | | | Развивать музыкальный слух, учить определять понятия композитор, исполнитель, слушатель, хор, марш, песня, танец, хоровод, нота, |
| 29 | Острый ритм-джаза звуки | | | |
| 30 | Люблю я грусть твоих | | | песня, танец, хоровод, нота, |

| | | | | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | просторов | | | нотный стан |
| 31 | Мир Прокофьева | | | Слушание музыки: уметь различать танец, марш, ритмические движения. |
| 32 | Певцы родной природы | | | Уметь определять настроение, чувства, характер музыки |
| 33 | Итоговая контрольная работа Прославим радость на земле. | | | Наблюдать за музыкой в жизни человека. Уметь различать звучание фортепиано, скрипки. |
| 34 | Радость к солнцу нас зовет | | | Слушание музыки: различать танец, песню; исполнение разученных песен выразительно, с движениями |

8 ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Программы общеобразовательных учреждений: Музыка. 1 – 4 классы: Под рук. Д.Б.Кабалевского / Ред. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2016.
2. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина **Музыка**. Учебник. 3 класс. - М.: Просвещение, 2016. - 128 с.
, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра - направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности любви.

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и

коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета

Предметные результаты

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

6. Содержание учебного курса

3 класс (34 часа)

Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала. Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

Мастерская скульптора (4 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги.

Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 часов) Вышивка и вышивание.

Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей крова по лекалам и применением (шивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (9 часов)

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

Мастерская кукольника (5 часов)

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.

7. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

| № п/п | Темы | Кол-во часов | Даты | Коррекционная деятельность |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Информационная мастерская | | | | |
| 1 | Вспомним и обсудим! | 1 | | наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; |
| 2 | Знакомимся с компьютером | 1 | | открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; |
| 3 | Компьютер – твой помощник | 1 | | сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров. <i>Развивать творчество, фантазию, художественно-эстетический вкус. Развивать образное мышление, мелкую моторику рук. Развивать наглядно-образное и логическое мышление.</i> |
| Мастерская скульптора | | | | |
| 4 | Как работает скульптор? | | | наблюдать и сравнивать различные рельефы скульптуры по сюжетам, назначению, материалам технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; |
| 5 | Скульптура разных времён и народов. | | | отделять известное от неизвестного; |
| 6 | Статуэтки. | | | открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; |
| 7 | Рельеф и его виды. | | | изготавливать изделия с опорой на рисунки инструкции, схемы; |
| 8 | Как придать поверхности фактуру и объём? | | | Развивать творчество, фантазию, художественно-эстетический вкус. Развивать образное мышление, мелкую моторику рук. Развивать наглядно-образное и логическое мышление. |
| 9 | Конструирование из фольги. | | | |
| Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) | | | | |
| 10 | Вышивка и вышивание. | | | анализировать образцы изделий с опорой на памятку; |
| 11 | Строчка петельного стежка | | | организовать рабочие место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; |
| 12 | Пришивание пуговиц. | | | наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”; |
| 13 | Наши проекты. Подарок малышам | | | планировать практическую работу и работать по составленному плану; |

| | | | | |
|-----------|---------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | «Волшебное дерево» | | | отбирать необходимые материалы для изделий обосновывать свой выбор; |
| 14 | История швейной машины | | | обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников; |
| 15 | Секреты швейной машины | | | изготавливать изделия с опорой на рисунки схемы; |
| 16 | Футляры | | | наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; |
| 17 | Наши проекты. Подвеска | | | назначение изученных строчек; Способы пришивания разных видов пуговиц; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; искать информацию в приложении учебника книгах, энциклопедиях журналов, интернете. знакомиться с культурным наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; |

Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов

| | | | | |
|-----------|--------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | Строительство и украшение дома. | | | анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; |
| 19 | Объём и объёмные формы. Развёртка. | | | организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); |
| 20 | Подарочные упаковки. | | | осуществлять контроль по шаблону, линейке, угольнику. |
| 21 | Декорирование (украшение) готовых форм. | | | сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления |
| 22 | Конструирование из сложных развёрток. | | | классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); |
| 23 | Модели и конструкции | | | открывать новые знания и умения, |
| 24 | Наши проекты. Парад военной техники. | | | решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные механизмы соединительные материалы) |
| 25 | Наша родная армия. | | | делать выводы о наблюдаемых явлениях; |
| 26 | Художник – декоратор. | | | составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; |
| 27 | Филигрань и квиллинг. | | | отбирать необходимые материалы для изделий; |
| 28 | Изонит. | | | |
| 29 | Художественные техники из креповой бумаги. | | | |

Мастерская кукольника

| | | | | |
|-----------|---------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30 | Что такое игрушка? | | | анализировать образцы изделия с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; изготавливать изделие с опорой на чертежи рисунки и схемы; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников. |
| 31 | Театральные куклы – марионетки. | | | |
| 32 | Итоговая контрольная работа | | | |
| 33 | Игрушка из носка | | | |
| 34 | Кукла-неваляшка | | | |

8.Материально-техническое обеспечение учебного предмета

- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы 1—4 классы. Предметная линия учебников системы «Школы России» - 2-е издание – 2014. М.: «Просвещение».
- Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – 2016. М.: «Просвещение».
- Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс – 2016. М.: «Просвещение».
- Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС - 2016. М.: «Просвещение».
Необходимое оборудование для уроков технологии в начальной школе:
 - Индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться — трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы).
 - Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, металлическая линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, простой (м, тм) и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ ножом и шилом, пластиковая подкладная доска, кисти для работы с kleem, красками, подставка для кистей (карандашей, ножниц, ножа и др.), коробочки для мелочей.
 - Материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная и др.), картон (обычный, гофрированный, цветной), текстильные материалы (ткань, нитки, пряжа и пр.), пластические материалы (глина, пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы.
 - Специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологий: коробки, укладки, подставки, папки

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Литературному чтению на родном русском языке» для 3 класса (вариант 5.1) составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР и разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373;
- Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 " Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ";
- Письма Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ";
- Адаптированной общей образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ ЗПР;
- АООП НОО МБОУ «Чепчуговская СОШ »;

Учебно-методического комплекта «Школа России» 1-4 классы

Авторской программы по Литературное чтение на родном русском языке О.М. Александрова и др. - М.: Просвещение, 2011.УМК «Школа России».

Цель определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке», а именно

- формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира;
 - знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке
- (познавательная цель) – формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель)

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном (русском) языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном (русском) языке.

2. Общая характеристика учебного предмета

Начальная школа призвана заложить основы гармоничного развития обучающихся. Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только уму присущий статус среди других школьных предметов.

Литературное чтение на родном языке (русском) – один из основных предметов, в начальной школе, объединяет 2 основных направления в обучении, отраженные в его названии, - изучение литературно – художественных произведений и освоение речевых навыков и умений.

Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно – речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребенка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам. Литературное чтение на родном языке (русском) способствует развитию интеллектуально – познавательных. Художественно – эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-эстетических представлений в доступной для данного возраста эмоционально – образной форме.

Литературное чтение на родном языке (русском) обеспечивает единство обучения и воспитания, создаёт условие для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения.

Литературное чтение на родном языке (русском) подразумевает:

понимание русской литературы как одной из основных национальных культурных ценностей народа, как особого способами познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения на русском языке для личного развития; формирование о представлении о русском мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности.

3. Описание места учебного предмета.

На изучение литературного чтения на родном (русском) языке отводится 0,5 часа в неделю, всего 17 часов.

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Одним из результатов обучения родному (русскому) языку является решение задач воспитания-осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы ка среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами.

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные освоения АООП НОО соответствуют

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных

ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения АОП НОО соответствуют

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся 3-го класса научится:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 80-90 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскание в учебной книге произведений, близких по тематике;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания

Третеклассник получит возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);

- определять сходство и различие произведений разных жанров;
 - использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
 - высказывать и пояснять свою точку зрения;
 - применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
 - работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

6. Содержание учебного предмета

Русские народные сказки – 2 ч.

Русская народная сказка «Хаврошечка».

Русская народная сказка «Зимовье».

Времена года – 3 ч.

Ф.И. Тютчев. «Первый лист», А.А. Фет. «Весенний дождь».

«Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю. Шкуты)

В.Б. Бианки. «Синичкин календарь»

В.Б. Бианки. «Лесная газета»

В.М. Шаповалов «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек»

М.М. Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки».

Ю.И. Макаров. «Лётчик»

Писатели – детям – 6 ч.

А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»

Басни И.А. Крылова

И.А. Крылов. «Квартет», «Волк и журавль».

Л.Н. Толстой. Сказки, истории.

Произведения К.Г. Паустовского

К.Г. Паустовский. «Дремучий медведь»

Сказки русских писателей

А.Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

Рассказы К.Д. Ушинского

К.Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла» «Четыре желания»

Стихи и рассказы о детях и для детей – 3 ч.

Н.Г. Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка».

Стихотворения А.Л. Барто, С.В. Михалкова, С.Я. Маршака

Б.В. Заходер. «Занимательная зоология»

Р.И. Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»

Наша Родина – Россия – 2 ч.

Стихотворения о Родине.

Рассказы о защитниках Родины.

Их имена – наша гордость!

Детская периодическая печать – 1 ч.

По страницам детских журналов
По страницам журнала «Большая переменка»

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

| № | Дата | Тема урока | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности |
|--------------------------------------|-------|---------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | Коррекция |
| Русские народные сказки! (2ч) | | | | |
| 1 | 4.09 | Русская народная сказка «Хаврошечка». | 1 | Прогнозировать содержание раздела, планировать работу по теме, различать виды устного народного творчества. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, ускорять или замедлять темп чтения, сравнивать содержание сказок, Делить текст на части, пересказывать текст по самостоятельно составленному плану, называть основные черты характера героев сказок, участвовать в работе пары, группы, договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника, проверять себя и самостоятельно оценивать свои результаты. <i>Развитие внимания, памяти, наблюдательности, навыков сравнения, мышления, связной речи, умения передать свои мысли, ощущения разными способами коммуникации (через рисунок, рассказ, пантомиму), умения понимать и раскрывать скрытый смысл теста, давать собственную оценку поступкам героев.</i> |
| 2 | 18.09 | Русская народная сказка «Зимовье». | 1 | |

| | | | | |
|------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | |
| Времена года (3 ч.) | | | | |
| 3 | 2.10 | Ф.И. Тютчев. «Первый лист», А.А. Фет. «Весенний дождь». «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю. Шкуты) | 1 | Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирать соответствующие интонацию, тон и темп речи, ставить логическое ударение. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. |
| 4 | 16.10 | В.В. Бианки. «Синичкин календарь» В.В. Бианки. «Лесная газета» В.М. Шаповалов «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек» | 1 | Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Высказывать своё мнение о герое стихотворных произведениях. Определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей. <i>Развитие наблюдательности, навыков сравнения.</i> <i>Развитие памяти, связной речи, внимания.</i> <i>Обогащение словарного запаса детей.</i> |
| 5 | 13.11 | М.М. Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки». Ю.И. Макаров. «Лётчик» | 1 | <i>Развитие наблюдательности, навыков сравнения.</i> <i>Развитие памяти, связной речи, внимания.</i> <i>Обогащение словарного запаса детей.</i> |
| Писатели – детям (6ч) | | | | |
| 6 | 27.11 | Сказки А.С. Пушкина А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде» | 1 | Воспринимать на слух художественное произведение, наблюдать за развитием событий в сказке. |
| 7 | 18.12 | Басни И.А. Крылова И.А. Крылов. «Квартет», «Волк и журавль». | 1 | Делить текст на части, пересказывать текст по самостоятельно |

| | | | | |
|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | 15.01 | Л.Н. Толстой. Сказки, истории. | 1 | составленному плану, называть основные черты характера героев сказок, участвовать в работе пары, группы, договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника, проверять себя и самостоятельно оценивать свои результаты. <i>Обогащение словарного запаса.</i> <i>Развитие умения понимать и раскрывать скрытый смысл текста, давать собственную оценку поступкам героев.</i> |
| 9 | 29.01 | Произведения К.Г.Паустовского К.Г.Паустовский. «Дремучий медведь» | 1 | |
| 10 | 12.02 | Сказки русских писателей А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» | 1 | |

Стихи и рассказы о детях и для детей (3 ч)

| | | | | |
|----|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирать соответствующие интонацию, тон и темп речи, ставить логическое ударение. |
| 12 | 12.03 | Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка». | 1 | Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). |
| 13 | 26.03 | Стихотворения А.Л. Барто, С.В. Михалкова, С.Я. Маршака | 1 | Высказывать своё мнение о герое стихотворных произведениях. <i>Обогащение словарного запаса.</i> <i>Развитие умения понимать и раскрывать скрытый смысл текста, давать собственную оценку поступкам героев.</i> |
| 14 | 16.04 | Б.В.Заходер. «Занимательная зоология» Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном» | 1 | |

| | | | | |
|------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | |
| Наша Родина Россия (2ч) | | | | |
| 15 | 30.04 | Стихотворения о Родине. | 1 | Испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю; уважать культуру народов многонациональной России и других стран. <i>Развитие словесно-логического мышления, фонематического слуха, связной речи.</i> <i>Развитие навыков понимания текста.</i> <i>Развитие саморегуляции и самоконтроля.</i> <i>Развитие творческих способностей.</i> <i>Формирование умений работать с книгой для решения коммуникативных и познавательных задач.</i> |
| 16 | 14.05 | Рассказы о защитниках Родины. Их имена – наша гордость! | 1 | |
| Детская периодическая печать (1ч) | | | | |
| 17 | 28.05 | По страницам детских журналов По страницам журнала «Большая переменка» | 1 | Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирать соответствующие |

| | | | | | |
|--|--|--|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | | интонацию, тон и темп речи, ставить логическое ударение. | |
| | | | | <i>Развитие словесно-логического мышления, фонематического слуха, связной речи. Развитие навыков понимания текста. Развитие саморегуляции и самоконтроля. Развитие творческих способностей. Формирование умений работать с книгой для решения коммуникативных и познавательных задач.</i> | |
| | | | 17 часов. | | |

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Литература для учащихся:

• *Основная:*

Литературное чтение на родном русском языке. Автор О.М. Александрова и др. - Учебник. 3 класс, М.: Просвещение, 2020

Технические средства обучения:

1. Компьютер;
2. Ноутбук;
3. Мультимедийный проектор;
4. Экспозиционный экран;
5. Документ-камера

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Родной русский язык» для 3 класса (вариант 5.1) составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР и разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373;
- Приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2014 №1598 " Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ";
- Письма Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ";
- Адаптированной общей образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ ЗПР;
- АООП НОО МБОУ «Чепчуговская СОШ »;
Учебно-методического комплекта «Школа России» 1-4 классы Авторской программы по родному русскому языку О.М. Александрова и др. - М.: Просвещение, 2011.УМК «Школа России».

Целями изучения родного русского языка в начальной школе являются:
создание на практике условий для развития речевых умений и интереса к говорению на родном русском языке;
расширение языкового образовательного пространства учащихся начальных классов;
развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувств языка»;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь; воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.); развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Задачи:

развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения; овладение умениями правильно читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и повествования небольшого объема; воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

2. Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей. Участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность

в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией. Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое ни изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык». В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность. Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира. Обучающиеся получают представление о родном русском языке, связи художественной литературы и истории, влиянии фольклора на творчество различных писателей. Обогащают знания детей о внутреннем духовном мире человека, формируется первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального саморазвития. Расширяется круг нравственных вопросов, которые открываются для них в литературных произведениях и жизни.

3.

Описание места учебного предмета

В 3 классах на изучение предмета «Родной (русский) язык» отводится в неделю – 0,5

час, за год – 17 часов.

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Одним из результатов обучения родному (русскому) языку является решение задач воспитания-осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы ка среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами.

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организаций, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового

и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Обучающиеся научатся:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы ;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- адекватного восприятия звучащей речи (высказывания взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
- работы со словарем (алфавит);
- соблюдения орфоэпических норм;
- создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
- овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения (приветствие, прощание, благодарность, поздравительная открытка).

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Русский язык: прошлое и настоящее (10 ч.)

Язык в действии (5ч.)**Секреты речи и текста (3ч.)****7. Тематическое планирование с определением основных видов****учебной деятельности**

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Даты | Основные виды учебной деятельности | |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | Коррекция | |
| Русский язык: прошлое и настоящее | | | | | |
| 1 | Где путь прямой, там не езди по кривой | 1 | 3.09 | | Различать язык и речь. |
| 2 | Кто друг прямой, тот брат прямой | 1 | 17.09 | | Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. |
| 3 | Дождик вымочит, а красно солнышко высушит | 1 | 1.10 | | Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. |
| 4 | Сошлись два друга-мороз да вьюга | 1 | 15.10 | | Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать со-держание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). |
| 5 | Ветер без крыльев летает | 1 | 29.10 | | <i>Развитие слуховой памяти, произвольного внимания, мелкой моторики рук, зрительной памяти, речи.</i> |
| 6 | Дело мастера боится | | | | |
| 7 | Заиграите, мои гусли | | | | |
| 8 | Что ни город, то норов | | | | |
| 9 | У земли ясно солнце, у человека- слово | | | | |
| Язык в действии | | | | | |
| 10 | Для чего нужны суффиксы? | 1 | 12.11 | | Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. |
| 11 | Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке? | 1 | 26.11 | | Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. |
| 12 | Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам? | 1 | 10.12 | | Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. |
| 13 | Как изменяются имена существительные во множественном числе? | 1 | 24.12 | | Восстанавливать деформированный текст (с |

| | | | | |
|----|----------------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Зачем в русском языке такие разные предлоги? | | | нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать не пунктированный текст, выделять в нём предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Рассматривать репродукцию картины, составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст. Наблюдать за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. |
| | | | | <i>Развитие слуховой памяти, произвольного внимания, мелкой моторики рук, зрительной памяти, речи, связной речи.</i> <i>Развитие логического мышления (анализа, синтеза, сравнения).</i> |

Секреты речи и текста

| | | | | |
|-------|------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | Создаем тесты - рассуждения | | | Различать слово и словосочетание как сложное название предмета. Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. |
| 11 | Учимся редактировать тексты | | | |
| 12-17 | Создаем тесты-повествования. | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | <p>Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.</p> <p><i>Развитие слуховой памяти, произвольного внимания, мелкой моторики рук, зрительной памяти, речи.</i></p> <p><i>Развитие связной речи.</i></p> <p><i>Развитие логического мышления (анализа, синтеза, сравнения).</i></p> |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Литература для учащихся:

Основная:

Русский родной язык . 3 класс. Автор О.М. Александрова и др.-М. Просвещение: Учебная литература, 2020

Технические средства обучения:

1. Компьютер;
2. Ноутбук;
3. Мультимедийный проектор;
4. Экспозиционный экран;
5. Документ-камера.

| Лист согласования | | | Тип согласования: последовательное | |
|-------------------|----------------|-------------------|------------------------------------|-----------|
| N° | ФИО | Срок согласования | Результат согласования | Замечания |
| 1 | Гильфанов К.Ш. | | Подписано 19.10.2024 - 09:59 | - |